

Kammermusik am Melanchthon-Gymnasium – Programm

Dienstag, 10. Mai 2011, 19.30 Uhr – MG-Aula

Howard Shore (* 1946)	Forth Eorlingas David Guckenberger (7c) – Posaune Paul Guthmann (9c) – Klavier
Johann B. G. Neruda (1707 - 1780)	Konzert für Trompete Claus Hirsch (KS13) – Trompete Moritz Hirsch (OS11) – Klavier
Robert Schumann (1810 - 1856)	Albumblätter op. 124 Nr. 6 Wiegenliedchen
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)	Sinfonia Nr. 6 in E-Dur BWV 792 Julia Nagler (8d) – Klavier
Georg Philipp Telemann (1681 – 1767)	Partita Nr. 2 in G-Dur Siciliana – Aria (Allegro) Chiara Hartung (6a) – Blockflöte Anton Hahmann (6b) – Cembalo
Domenico Scarlatti (1685 - 1757)	Sonate in d-moll – Allegro Moritz Hirsch – Klavier
Zoltán Gárdonyi (1906 - 1986)	Fantasie für Oboe und Klavier (1956) Cornelius Tölle (10b) – Oboe Steffen Sieler (KS13) – Klavier
W. A. Mozart (1756 - 1791)	Klaviersonate F-Dur KV 332 Assai Allegro
Isaak Berkowitsch (1902 - 1972)	Variationen über ein Thema von Paganini Thema (Allegro non troppo) – Variationen I und II Anton Hahmann – Klavier
Ney Rosauero (* 1952)	Brazilian Landscape Tim Weidig (KS13) – Marimbaphon
C. Ph. E. Bach (1717 - 1788)	Hamburger Sonate in G-Dur Allegretto – Rondo (Presto) Annika Essigkrug (OS11) – Flöte Stephanie Trautmann (OS11) – Klavier
Peter I. Tschaikowski (1840 - 1893)	Nocturne op. 19 Nr. 4 Grigori Kalinski (OS11) – Violoncello Ilia Kalinski (7c) – Klavier
Frédéric Chopin (1810 - 1849)	Ballade II op. 38 Ilia Kalinski – Klavier