

Kammermusik am Melanchthon-Gymnasium

Dienstag, 16. Juli 2013, 19.30 Uhr – MG-Aula

Programm

- | | |
|---|---|
| Hans-Günter Heumann (* 1955) | Real Blues <ul style="list-style-type: none">• Moritz Chrupala (6c) – Klavier• Kevin Michl (6c) – Klavier |
| Joseph Haydn (1732 – 1809)
Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)
Modest Mussorgski (1839 - 1883) | Hornpipe
Choral St. Antoni
Das alte Schloß <ul style="list-style-type: none">• Johannes Jung (7b) – Klarinette |
| Frédéric Chopin (1810 – 1849) | Nocturne in cis-moll op. posth.: Lento con gran espressione <ul style="list-style-type: none">• Julia Nagler (10a) – Klavier |
| Georg Friedrich Händel | Rodrigo-Suite:
Ouverüre – Bourée – Menuett I – Matelot –
Sarabande – Rigaudon – Menuett II – Gigue <ul style="list-style-type: none">• Chiara Hartung (8a) – Blockflöte• Fiona Lietzmann (5c) – Blockflöte• Anna Loefftz (7a) – Blockflöte• Moritz Hawly (10a) – Violoncello |
| Tommaso Albinoni (1671 - 1751) | Concerto en si: Allegro <ul style="list-style-type: none">• Leonie Ullmann (8c) – Trompete• Katharina Winter (9c), – Klavier• Moritz Hawly – Violoncello |
| Frédéric Chopin | Prélude in Des-Dur op. 28 Nr. 15 („Regentropfen-Prélude“) <ul style="list-style-type: none">• Anton Hahmann (8b) – Klavier |
| Ted Huggens (1928 – 2006) | Fun for Trumpet Nr. 1 <ul style="list-style-type: none">• Jonathan Lichtenfeld (10a) – Trompete• Moritz Chrupala – Klavier |
| James Hook (1746 – 1827) | Duetto V: Allegro moderato – Rondo Allegretto <ul style="list-style-type: none">• Moritz Hawly – Violoncello• Berenike Tölle (als Gast) – Violoncello |
| Moritz Moszkowski (1854 – 1925) | Etüde in g-moll op. 72 Nr. 2 <ul style="list-style-type: none">• Anton Hahmann – Klavier |
| Ernst Paudert (1866 - 1903) | Berühmte Arie <ul style="list-style-type: none">• Michelle Rönspies (OS12) – Posaune• Julia Nagler – Klavier |
| Frédéric Chopin | Etüde in c-moll op. 25 Nr. 12 („Ozean“) <ul style="list-style-type: none">• Ilia Kalinski (9c) – Klavier |